

## 「ULTRAMAN」最新10巻を記念したコラボレーション企画！

来る、2017年7月13日(木)～11月12日(日)の期間中、福島県内にて行われる、ウルトラマンシリーズのキャラクターが登場するデジタルスタンプラリー『大冒険！ウルトラマンARスタンプラリーinふくしま2017』（主催：福島県）のメインビジュアルは「月刊ヒーローズ」にて大人気連載中のコミック「ULTRAMAN」の作者・清水栄一×下口智裕にデザインを作成して頂きました。両氏からは、以下のコメントを頂きました。



メインビジュアル



「ULTRAMAN」フォトフレームイメージ画像

### ●清水栄一先生×下口智裕先生

『憧れのヒーローに見守られながら、青空のもと、家族が笑顔で楽しんでいる。スタンプラリーの楽しさを少しでも伝えるお手伝いが出来れば、と思いながら描かせていただきました。そして『ウルトラセブン』放送50開始年という節目に、このようなイラストを描かせていただけたことを感謝しております。』

更に7月5日(水)に発売される「ULTRAMAN」最新10巻を記念したコラボレーション企画として、ARスタンプラリーアプリをダウンロードするだけで、特典「ULTRAMAN」フォトフレームが使えます。この特典フォトフレームは全国各地でも、利用する事が可能です。

#### 清水栄一×下口智裕

脚本・メカデザイン担当の清水栄一と、メイン作画担当の下口智裕。

二人はデビュー以来、息のあったコンビネーションにより数々の作品を生み出してきた。代表作には「鉄のラインバレル」「ゲッターロボ デヴォリューション - 宇宙最後の3分間 -」(秋田書店)、等。

平成 23 年より「月刊ヒーローズ」にて『ULTRAMAN』を連載開始。ハヤタ・シンの息子である進次郎が等身大スーツを纏い異星人と戦うという斬新な作品は、単行本累計 250 万部を超える空前のヒット作となっている。

